

QUEEN MARY E LA DITTA

FENOMENOLOGIA DI MARIA DE FILIPPI

un saggio di critica televisiva

RINA BRUNDU



QUEEN MARY E LA DITTA

• Fenomenologia di Maria De Filippi •

Contenuti

INDICE Premessa I. La rivoluzione prossemica di Maria De Filippi II. Uomini e donne “dello schermo” III. Sugli Amici di Maria IV. C’è posta per te! V. Chi è l’antidiva Maria De Filippi? VI. Il fenomeno De Filippi: c’è vita oltre i consigli per gli acquisti? VII. Sul senso dell’istitutrice Gertrud per la didattica VIII. Maria De Filippi secondo Aldo Grasso e secondo me IX. Queen Mary e la Ditta: testimone d’accusa X. Conclusioni e verità desnuda Bibliografia Note biografiche